

David Peeters



pour survivre » aux éditions Lamiroy. »

« Peintre autodidacte, Brusseleir et zieverier de formation, il a déjà publié de nombreux livres, organise chaque année depuis presque 20 ans l'exposition « Il était une fois ... » dans l'ancienne église de Berchem, ses tableaux ont déjà été accroché aux cimaises de galeries et de musées dont le Panorama de Waterloo, le Musée de Sciences Naturelles de Tournai, le Musée de la Médecine d'Erasmus, le Parc Pairi Daiza pour ne citer que ceux-là. Il vient de publier une bande-dessinée sur l'histoire de Gisèle Flachs enfant cachée durant la Seconde Guerre

Françoise Stas (membre de ARA)

Après avoir créé une sorte de grille sur une plaque de porcelaine, je la manipule, la déforme, parfois jusqu'à la déchirer, toujours à la recherche de nouvelles approches.



ARC EN VERRE



L'atelier Arc-en-Verre permet à ses membres de travailler tous les aspects de la technique du verre Tiffany qui allie maîtrise du geste et la créativité.

Joël Guillaume

« Inspiré par la beauté d'un visage, d'un corps, d'une courbe sensuelle, d'une image, d'un jeu de mots, mes œuvres sont créées dans l'argile avant d'être coulées en bronze selon la technique de la cire perdue, ou réalisées en résine ».



Cao Bei-An & Wen Ming-Xing

Aquarelle / Aquarel schilderijen

Ann Geirnaerd



Haar bronzen beelden zijn geïnspireerd door de levenskracht en het verlangen van de mens naar verbondenheid en connectie.

Pat Plak (Patrick Platteau)

Papiercollages. Knippen, scheuren en plakken. Nieuwe beelden met oud papier.



Peter Decabooter



Peter Decabooter maakt zowel schilderijen (acryl en aquarel), assemblages en beelden. Hij volgde een artistieke opleiding in Sint Lucas Brussel en woonde al heel zijn leven in Sint-Agatha-Berchem.

June Claes

June maakt al van zeer jonge leeftijd prachtige abstracte werken. Als 11 jarige zal ze haar werken voor het eerst tonen. De speelsheid en vooral de combinatie van zwart en wit vindt ze leuk.



Benoît Schoonbroodt



L'artiste dont les œuvres sont montrées chez moi est un peintre orientaliste du nom de Emile Deckers (1885-1968).

Nathalie Cardinal & Lou Pettinicchi

Il y a une admirable énergie dans l'obstination de la douceur,,,,(Platon). Si ce nouveau monde est "Spirituel" ouvrons enfin notre regard a cette connexion! Nathalie.



Peintures Acryliques et Dessins
« Symboliques/Énergétiques/Spirituelles »



Trees Vernimme



Modeltekeningen en keramiek

Michel Gochet & Marianne Plissart

Marianne met haar schilderijen en Michel met zijn Tiffany glaswerken (en voorstelling) hebben het genoeg U uit te nodigen op het Kunstenaarsparcours in hun atelier.



Marianne avec ses tableaux, et Michel avec ses vitraux Tiffany (et démonstration), ont le plaisir de vous inviter au Parcours d'artistes dans leur atelier.



A.R.A. / V.K.L.

Artistes Artisans Réunis Amateurs - Vereniging Kunstenaars Liefhebbers



A cette occasion nous ouvrons notre atelier situé dans la Villa Pirsoul. L'entrée se fera par le parc. Nos membres seront sur place afin de vous faire découvrir nos différentes disciplines, peinture à l'huile, aquarelle, acrylique, dessins, sculpture, artisanat.

Valentin Boucq

FORME FORME FORME

FORME FOND FORME

FORME FOND FORME

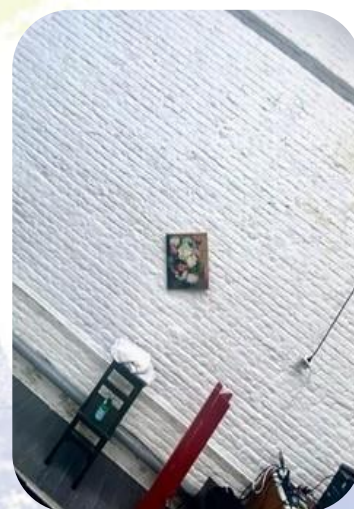
FORME FOND FORME

FORME FOND FORME

FORME FOND FORME

FORME FOND FORME

FORME FOND FORME



Wannes Lecompte



Het kan Wannes Lecompte niet schilderen wat er op zijn werk staat. Het beeld is eraf. Vandaar het woord 'afbeelding'. Wannes schildert over schilderen.